

PLAN 411/660 MATERIAS

| | |
|--|--|
| ARTE Y TECNOLOGÍA I | LENGUAJE VISUAL I |
| ARTE Y TECNOLOGÍA II MÚSICA Y SONIDO | LENGUAJE VISUAL II |
| ARTE Y TECNOLOGÍA II TECNOLOGÍA DIGITAL | LENGUAJE VISUAL III |
| ARTE Y TECNOLOGÍA III | PEDAGOGÍA |
| ARTES COMBINADAS | PRÁCTICA I ARTES VISUALES |
| ARTES COMBINADA | PRÁCTICA I METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN |
| DIDÁCTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA ENSEÑANZA | PRÁCTICA II DIDÁCTICA ESPECIAL |
| DIDÁCTICA DE LAS ARTES VISUALES | PRÁCTICA II METODOLOGÍA DE TALLER |
| EL ARTE Y LA CULTURA EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO | TALLER PRÁCTICA III OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA NIVEL PRIMARIO |
| ESTÉTICA DE LAS ARTES VISUALES | PRÁCTICA III OBSERVACIÓN Y PRÁCTICA NIVEL MEDIO |
| FILOSOFÍA DEL ARTE | PRÁCTICA IV RESIDENCIA NIVEL PRIMARIO |
| HISTORIA DEL ARTE I | PRÁCTICA IV RESIDENCIA NIVEL MEDIO |
| HISTORIA DEL ARTE II | PSICOLOGÍA GENERAL Y DEL DESARROLLO |
| INTRODUCCIÓN A LA H. DEL ARTE Y LA CULTURA /H. DE LA CULTURA | SEMINARIO: ARTE LITERARIO |
| INTRODUCCIÓN A LA H. DEL ARTE Y LA CULTURA /H. DEL ARTE | SEMINARIO: ARTE TEATRAL |
| INTRODUCCIÓN A LA SEMIOLOGÍA | SEMINARIO: CONSTRUCCIÓN Y MANIPULACIÓN DE TÍTERES Y OBJETOS |
| LAB. DE PRÁCT. TRANSDISC /PROCESOS TRANSDISCIPLINARES | SEMINARIO: CORPORALIDAD Y PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA |
| LAB. DE PRÁCT. TRANSDISC/ TÉCNICO AUDIOVISUAL | SEMINARIO: EDUCACIÓN DIFERENTE, DIVERSA E INTEGRADA |
| LENGUA EXTRANJERA NIVEL I FRANCÉS | SEMINARIO: EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL |
| LENGUA EXTRANJERA NIVEL II FRANCÉS | SEMINARIO: MIRAR Y ENSEÑAR LA EXPERIENCIA ESTÉTICA EN LA ESCUELA |
| LENGUA EXTRANJERA NIVEL I INGLÉS | SEMIÓTICA DE LAS ARTES |
| LENGUA EXTRANJERA NIVEL II INGLES | SOCIOLOGÍA DEL ARTE |

| TEÓRICO PRÁCTICO I ESCULTURA | CARGOS |
|---|---|
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I ANÁLISIS DE LA FORMA Y EL ESPACIO | AYUDANTE DE TALLER (DIBUJO/ GRABADO/ESCULTURA/ PINTURA) |
| TEÓRICO PRÁCTICO II ESCULTURA | AYUDANTE DE PRÁCTICA DOCENTE |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO III ESCULTURA | BIBLIOTECARIO |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO IV ESCULTURA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I PINTURA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I PROBLEMÁTICA DEL COLOR | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO II PINTURA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO III PINTURA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO IV PINTURA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I DIBUJO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I SISTEMA DE REPRESENTACIÓN | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO II DIBUJO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO II REPRESENTACIÓN DE LA FIGURA HUMANA | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO III DIBUJO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO IV DIBUJO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO I GRABADO Y ARTE IMPRESO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO II GRABADO Y ARTE IMPRESO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO III GRABADO Y ARTE IMPRESO | |
| TALLER TEÓRICO PRÁCTICO IV GRABADO Y ARTE IMPRESO | |
| GABINETE DE TÉCNICAS DIGITALES | |
| GABINETE DOC, ORIENTADOR TÉCNICAS DE ESTUDIO | |
| GABINETE LENGUA EXTRANEJRA | |

