

**ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES
TECNICO EN ARTES VISUALES
PLAN 124**

Nivel II
Ciclo 2015
Cátedra: Inglés
Docente: Mercedes María Elías

PROGRAMA DE CATEDRA

Unidad I

- Revisión y aplicación de los conceptos adquiridos en el nivel I de la cátedra..
- Afijos. Formación de palabras mediante prefijos y sufijos
- Plural de sustantivos (regulares e irregulares)
- partes de la oración: preposiciones, pronombres relativos, frases verbales, frases adverbiales, frases preposicionales.

- Contexto: arte, pintura y escultura. Introducción al arte Bizantino, Renacimiento.
Giotto di Bondone. Logros de su técnica. Pintura religiosa. La Sagrada Trinidad del Greco. Su inspiración en Durero y los cambios que introdujo en su obra. The Pantocrator.

Unidad II

- Se seguirán aplicando en forma espiralada, los conceptos previamente adquiridos.
- La frase nominal:
 - su premodificación mediante un adjetivo u otro sustantivo.
 - su posmodificación mediante la frase preposicional u oración subordinada
 - Pronombres interrogativos, relativos, indefinidos, demostrativos.
 - Contexto: Manierismo, Barroco, Rococó. Caravaggio, Rembrandt. Materiales utilizados por el artista para sus composiciones. Van Eyck. El rol del arquitecto a través del tiempo.

Bibliografía: Selección de artículos extraídos de revistas, folletos, catálogos e Internet y adaptados al nivel de los educandos.

Mercedes María Elías