



Consejo Provincial de Educación
Escuela Superior de Bellas Artes Manuel Belgrano
Neuquén.

PROPUESTA DE COLOQUIO

Taller Teórico Práctico II Dibujo y Representación de la Figura humana

Curso: 2ºA Turno: NOCHE

Año: 2019

Prof. Marina Vago – Anahi Timoner

Propuesta de trabajo para la presentación:

1. Seleccionar tres trabajos realizados durante la cursada de dibujo en donde pueda verse reflejado el proceso realizado en la cursada. Fundamentar dicha elección.
2. Seleccionar dos trabajos de Representación de la figura humana. Sostener dichos trabajos teóricamente en base a la bibliografía dada, y relacionar los contenidos que aborda con los dibujos seleccionados.
3. Recordar y elegir una de las actividades realizadas en la cursada en donde tu propio cuerpo se vió involucrado. Resignificar esta instancia, retomarla, para crear una propuesta artístico pedagógica nueva, que sea posible de llevar a la escuela primaria o secundaria.

Metodología:

- El coloquio de desarrollará de manera grupal, con todxs lxs presentes.
- Cada estudiante presentará individualmente su exposición oral durante 10 minutos, teniendo en cuenta los tres puntos de la propuesta de trabajo.
- Finalizada la exposición, lxs participantes del coloquio podrán intervenir retomando conceptos e ideas para abordar su propia propuesta.

Presentarse con:

- La selección de trabajos necesarios para la exposición, documentación digital, fotografías, presentaciones visuales, láminas, libros, bocetos, croquis, entre otros, como apoyatura y complemento de la exposición oral.
- La totalidad de los trabajos realizados durante la cursada.
- Libreta de estudiante y programa.