



Consejo Provincial de Educación
Escuela Superior de Bellas Artes Manuel Belgrano
Neuquén.

PROPUESTA DE COLOQUIO

Taller Teórico Práctico IV Escultura.

Curso: 4° "A" Turno: noche.

Año: 2019

Prof. Daniel Deambrosi.

Consigna:

Exposición oral y contenidos:

Elegir un contenido único, de los vistos en la cursada, y desarrollarlo, explicando los motivos de dicha elección, en el/os trabajo/s práctico/s seleccionado/s.

Exposición oral con una duración de 10 minutos, tras los cuáles se intercambian ideas y conceptos en relación a lo expuesto.

Formato grupal o individual para la presentación y exposición, a elección de los estudiantes.

Visualizar la transposición didáctica a los diferentes niveles educativos, a partir de un trabajo práctico, su técnica y el procedimiento empleado. (Tomo el conocimiento y lo transformo para presentarlo a estudiantes de nivel primario y/o medio. El qué, el para qué y el cómo).

Presentación visual:

Documentación digital, fotografías, powerpoint, láminas, libros, bocetos, croquis, entre otros, como apoyatura y complemento de la exposición oral.

Trabajo/s práctico/s en perfecto estado de conservación y montaje