



ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES

MANUEL BELGRANO

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

<http://esba.nqn.infed.edu.ar>

---

## GUÍA DE LECTURA

---

Asignatura: **Pedagogía** – Turno Mañana

Plan de estudios: N° 611 PROFESORADO DE DANZAS CON ORIENTACIÓN EN DANZAS

FOLKLÓRICAS

Año de Cursado: Primero

Profesora a cargo: Vanesa Tovar

Año Académico: 2020

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 2 horas cátedras -

Curso: 1er año

Correlativas: No tiene

contacto: [vane.informacion2019@gmail.com](mailto:vane.informacion2019@gmail.com)

Comenzaremos en esta primera parte del año con la lectura del material: ***El valor de educar en la sociedad actual y el “Talon de Aquiles”***- María Teresa Sirvent. Me parece interesante hacer foco como primera instancia en la labor docente y todas las dimensiones que la atraviesan a esta.

### **Ejes de problematización:**

¿Cómo podemos describir el contexto actual? ¿Cuáles son sus rasgos más relevantes desde lo político, económico, cultural y social? ¿Qué relaciones podemos encontrar entre este contexto y la educación y sus problemas? ¿Cómo pueden abordarse los problemas de la educación desde la Pedagogía?

### **Guía de lectura:**

1. Pensar problemas relevantes de la educación en la actualidad.
2. Desafíos de la educación ante problemáticas socio-económico- culturales Actuales.
3. Escribir una reflexión personal de la temática del texto: “el pensamiento único” y analizar a partir de los recorridos previos de cada quien, de qué se encargaría la Pedagogía.

Enviar vía mail: [vane.informacion2019@gmail.com](mailto:vane.informacion2019@gmail.com)