 ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES

MANUEL BELGRANO

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

[**http://esba.nqn.infd.edu.ar**](http://esba.nqn.infd.edu.ar)

**GUIA DE LECTURA**

Asignatura: **ZAPATEO Y MALAMBO II** – Turno Mañana

Plan de estudios: N° 611 PROFESORADO DE DANZAS CON ORIENTACIÓN EN DANZAS FOLKLÓRICAS

Año de Cursado: 2020

Profesor a cargo: Lucas Matias Regueiro

Año Académico: 2020

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 2 horas cátedras -

Curso: 2do año

Correlativas: Zapateo y Malambo I

contacto: [lucasmatiasregueiro@gmail.com](mailto:lucasmatiasregueiro@gmail.com)

*Bienvenidos a todos y a todas al segundo año de cursado en el Profesorado de danzas con orientación en danzas folklóricas.*

*Debido a la emergencia sanitaria que estamos atravesando, les brindare material via online, el cual deberán leer para luego abordarlo en cuanto se reactiven las clases.*

*A continuación les mando el cuadernillo que vamos a trabajar durante el año. Y que pueden descargar en el siguiente link*[*https://drive.google.com/file/d/1\_du8nLuI7cFUShvRAafttfh0pNApySoN/view?usp=sharing*](https://drive.google.com/file/d/1_du8nLuI7cFUShvRAafttfh0pNApySoN/view?usp=sharing)

*Leer de página 17 a página 24:* ***El cuerpo y el Zapateo***

*- La columna vertebral.*

*- Semiología de la columna*

*- Plano sagital*

*- Plano frontal*

*- Plano horizontal / transversal*

*- Concepto de postura*

*Saludos y espero verlos pronto!*

*Profesor Lucas Regueiro*