



ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES

MANUEL BELGRANO

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

<http://esba.nqn.infed.edu.ar>

GUIA DE LECTURA

Asignatura: **HISTORIA REGIONAL E INTERCULTURALIDAD** – Turno Mañana

Plan de estudios: N° 611 PROFESORADO DE DANZAS CON ORIENTACIÓN EN DANZAS FOLKLÓRICAS

Resolución 1210/17

Año de Cursado: 2020

Profesor a cargo: Pablo O'Dwyer

Año Académico: 2020

Régimen de cursado: Cuatrimestral – Segundo Cuatrimestre

Carga horaria semanal: 3 horas cátedras

Curso: 2do año

contacto: odwyerpablo@gmail.com

Estimades estudiantes de segundo año del profesorado de folklore y danzas ... quisiera saludarles y, aunque aún no hemos podido conocernos, desearles que estén bien y se cuiden mucho y cuiden a los suyos en esta etapa de pandemia que debemos afrontar. Soy el Profesor Pablo O'Dwyer del espacio Historia regional e interculturalidad.

En este espacio curricular trabajaremos temas como: Las Concepciones sobre espacio y región – interpretaciones sobre historia regional- Cultura – interculturalidad – multiculturalidad e interculturalidad – población originaria de Neuquén – Cultura y cosmovisión mapuce - migrantes en la etapa territorial y provincial, entre otros tópicos.

Por el momento quisiera dejarles un texto para que vayan interiorizándose con el espacio curricular, y en breve si la situación continúa veremos la forma de contactarnos a través de un aula virtual, aunque ese medio no sea el más efectivo en la formación de docentes para la escuela pública, sino que sólo debería cumplir la función de ayuda para las clases.

Se adjunta un texto de Susana Bandieri donde se refiere a la historia regional y el concepto de región. Les pido entonces que lo lean, y que hagan una síntesis explicativa del texto que puedan enviar al correo odwyerpablo@gmail.com para el 27 del corriente mes.

A cuidarse, quedarse en casa, lavarse las manos y leer con ganas para pasar rápido la cuarentena. ¡Un fraternal abrazo a todes!