



ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES

MANUEL BELGRANO

DEPARTAMENTO DE FOLKLORE

<http://esba.nqn.inf.d.edu.ar>

---

## GUIA DE LECTURA

---

Asignatura: **ZAPATEO Y MALAMBO I** – Turno Mañana

Plan de estudios: N° 611 PROFESORADO DE DANZAS CON ORIENTACIÓN EN DANZAS FOLKLÓRICAS

Año de cursado: 2020

Profesor a cargo: Lucas Matias Regueiro

Año Académico: 2020

Régimen de cursado: Anual

Carga horaria semanal: 2 horas cátedras -

Curso: 1er año

Correlativas: ninguna

contacto: [lucasmatiasregueiro@gmail.com](mailto:lucasmatiasregueiro@gmail.com)

*Bienvenidos a todos y a todas al primer año de cursado en el Profesorado de danzas con orientación en danzas folklóricas.*

*Mi nombre es Lucas Regueiro, profesor de la materia Malambo I, así como de otros espacios curriculares de primer año: Danzas Folklóricas I e Historia de la Danza y el Atuendo.*

*Debido a la emergencia sanitaria que estamos atravesando, les brindare material via online, el cual deberán leer para luego abordarlo en cuanto se reactiven las clases.*

*. La metería la dividimos en 2 partes:*

- Caracterizas y mecanizaciones de los zapateos.*
- Preparación física/ mudanzas y estructura del malambo...*

*A continuación les mando el cuadernillo que vamos a trabajar durante el año. Y que pueden descargar en el siguiente link*

[https://drive.google.com/file/d/1\\_du8nLuI7cFUShvRAaftfh0pNApySoN/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1_du8nLuI7cFUShvRAaftfh0pNApySoN/view?usp=sharing)

*Leer de Página 9 a 24.*

*-Introducción*

*-Zapateo folklórico argentino*

*-El cuerpo y el zapateo*