Escuela Superior de Bellas Artes “Manuel Belgrano”

Asignatura: Didáctica del teatro y la expresión corporal I 3er año

Planes de estudios: 412 659

Profesora: Carina Bisutti caribisu@hotmail.com

Se plantean las actividades para cumplir con lo resuelto por el equipo directivo en cuanto a las clases que no se dictarán por la suspensión hasta el 31/03/20, correspondiente a la clase del 19/03 y 26/03.

Tal como conversamos en la primer y única clase del año les envie al día siguiente por mail todo el material con el que trabajaremos en este primer cuatrimestre. Para realizar el trabajo se utiliza el material de Juego.

Trabajo práctico

1. Lectura del material de “El Juego en el medio escolar”. Hemos conversado sobre la forma de lectura y la propuesta de trabajo por párrafos y palabras claves para realizar las síntesis, se ruega tener en cuenta.
2. ¿Qué teorías del juego se sostienen hasta la teoría de Freud?
3. ¿Dónde eta puesta la importancia del juego para Piaget? Stemberg? Bruner? Vygotsky? Armar un cuadro comparativo.
4. ¿Qué importancia tiene el juego en el marco de la educación escolar? Juego y aprendizaje.
5. ¿Cómo se clasifican los juegos? ¿ Qué características se tienen en cuenta? Desarrollo del juego según la secuencia de Piaget.
6. Clasificación del juego según Russel.
7. Qué aportes hace el material a su formación docente. ¿Por qué?

Se realiza la entrega del trabajo en las fechas planteadas por el equipo directivo, se hace la devolución de los mismos con las correcciones y nuevas propuestas de trabajo.

El deseo que estos días que son tan duros para todes puedan transitarlos de la mejor manera, cuidando a sus afectos, cuidándose ustedes y es mi deseo de todo corazón que muy pronto podamos estar todes en clases en el aula, compartiendo la clase, intercambiando ideas, mirándonos a los ojos, aprendiendo, construyendo juntes. Un abrazo virtual. Nos vemos pronto.

 Carina Bisutti