**Espacio de la Práctica y Residencia IV (Plan 659)**

Prof. Paula Mayorga

Te invitamos a leer LA CUARTA CARTA A QUIEN PRETENDE ENSEÑAR (Ed. Sigloveintiuno) de Paulo Freire (Leer la carta de principio a fin). Luego trabajar las siguientes consignas:

1. Destacar las palabras de las cuales desconozcas su significado y buscarlo
2. Reflexionar un rato sobre las cualidades indispensables que se describen en la carta
3. Escribir algunos ejemplos que recuerdes de tu trayecto educativo (no hacen falta nombre ni apellido, pueden se ejemplos positivos y negativos)
4. Describir lo que a vos te sugiere un docente con esas cualidades, proyectándote de la forma más real posible.
5. Desarrollar uno o dos modos de trabajar con esta carta en un aula de teatro (como contenido o como recurso didáctico) de manera creativa (ej. Explicar la carta como tutorial de internet/explicarla en lenguaje de señas, etc.)

El propósito de la propuesta (por si hace falta aclarar) es sostener que, como NO ESTAMOS DE VACACIONES, buscamos modos factibles de crear lazos pedagógicos y que las personas que eligen estudiar, reciban por lo menos una motivación.