Guía de estudio sobre el material teórico:

 **“Grabado e impresión técnicas y materiales”** John Dawson-Ed. Blume (1996) pag.6 y 7

1. ¿Qué cosas de la vida cotidiana te parece que se asemejan estas técnicas?
2. ¿Te parece que alguna vez hiciste grabado? Si es así, dar un ejemplo.

Responder la guía (sin presiones) y enviar a profedegrabado2020@gmail.com antes del 27/03/20

(Puede ser escrita a mano con letra legible y luego escaneada o fotografiada)