**Escuela Superior de Bellas Artes**

**Profesorado en Artes Visuales**

Plan 660 (Profesorado en Artes Visuales)

Planes 679 - 680 - 681 - 682 (Profesorado Superior Pintura, Grabado, Escultura, Dibujo)

**Materia: Introducción a la Historia del Arte y de la Cultura**

**Profesoras:** Ruth Vergara y Belén Lorenzi

**TURNO TARDE y TURNO NOCHE AÑO 2020**

**Mail de contacto:** [historiadelarte.rb@gmail.com](mailto:historiadelarte.rb@gmail.com)

Presentación de la materia (cursado anual)

En esta materia nos proponemos analizar los conceptos de “arte” y “cultura” en los distintos contextos epocales y espaciales. En este sentido, intentaremos una mirada crítica sobre los relatos canónicos de la Historia del Arte, mirando el pasado con preguntas del presente, introduciendo en los debates las producciones artísticas y culturales tradicionalmente excluidas. En este sentido, valoramos los aportes desde la perspectiva de género y decolonial para enriquecer el análisis y mirada de los distintos momentos históricos.

Nuestro arco temporal-espacial va desde la prehistoria europea hasta Roma y las producciones de las culturas indígenas latinoamericanas.

Propuesta de trabajo

Les proponemos la lectura de los siguientes textos:

* ZATONYI, Marta (2007) Arte y creación. Los caminos de la estética. Capítulo “El horizonte histórico”. Buenos Aires, Capital Cultural.
* SÁNCHEZ, Fernando (2008) “El orden de la cultura. Ensayo sobre identidad, política y subjetividad”. En AAVV. Lo Humano en entredicho. General Roca. PubliFadecs

Guía de lectura

(se entrega al correo [historiadelarte.rb@gmail.com](mailto:historiadelarte.rb@gmail.com) el día 27 de marzo 2020)

Guía para el texto de Marta Zatonyi

1. ¿Qué diferentes conceptos de “ARTE” encontramos en la historia? ¿Cuáles según vos siguen presentes en la actualidad? Dar ejemplos.

Guía para el texto de Fernando Sánchez

1. El autor plantea diferentes conceptos de cultura en tres aspectos

* Cultura vs naturaleza
* Unidad vs diversidad
* Concepto normativo de cultura.

Leer el texto con atención y explicar con tus palabras que implica cada uno de estos conceptos.

¡Saludos!

Belén y Ruth