**Presentación de Cátedra**

***Carrera: Tecnicatura Superior en Artes Visuales***

***Modalidad: Técnica***

***Ciclo: Superior***

***Especialidad: Técnica***

***Año de la carrera: 1º***

***Régimen: Anual***

***Carga Horaria: 2 Horas cátedra Semanales. Miércoles de 22 a 23:20Hs.***

***Profesora responsable: Lic. Asteasuain María Florencia***

***E-mail de contacto: realidadeducativa@gmail.com***

 ¡¡Hola Estudiantes!! Mi nombre es Florencia Asteasuain, y soy la docente que estará acompañándolos durante el ciclo lectivo 2020 en la materia *Introducción a la Realidad Educativa*. Seguramente se preguntarán de qué se trata la materia así que a continuación les cuento...

**¿De qué se trata la cátedra Introducción a la realidad Educativa?**

Es una cátedra que se propone, por un lado aproximarlos como estudiantes al conocimiento general del sistema educativo y también poder generar un pensamiento crítico desde el cual examinemos la realidad educativa desde la relación entre los procesos de reproducción social y la aspiración a una sociedad más libre e igualitaria.

A partir de la cátedra se intentará generar reflexiones vinculadas al ser estudiante, el rol de ustedes dentro de contextos de aprendizaje antes y durante su recorrido académico y la obtención de recursos pedagógicos para la elaboración de talleres y espacios de prácticas docentes fuera del marco escolar.

**¿Cómo se desarrollarán las clases?**

Las clases son teóricas, y están vinculadas al desarrollo de bibliografías diversas, atendiendo a los puntos del programa, aspirando a no ser una repetición de textos, sino un análisis, debate y comprensión de los mismos.

La bibliografía combina, en diverso grado, textos teóricos, materiales de revistas vinculadas a la educación, tanto de producción nacional como extranjera, como así también el análisis de las leyes existentes en el área educativa.

**Guía de Lectura**

***Guía de lectura: las siguientes preguntas tienen la finalidad de guiar la lectura del material, para facilitar su comprensión.***

***Texto:*** SERRA, M. S. y FATTORE, N. (2006). Hacer Escuela. En Explora, Pedagogía. Programa de Capacitación Multimedial. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Disponible en:

[**http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002212.pdf**](http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002212.pdf)

(Para descargar el pdf pueden oprimir ctrl+clic o copiar en enlace y pegarlo en su navegador)

1. ¿Qué diferenciación realizan las autoras respecto al término escolarizar y alfabetizar y cuál es su relación con la acción de la escuela?
2. La escuela y sus orígenes, ¿Cómo es la forma y modalidad escolar en los siglos XVII y XIX en el Occidente europeo? ¿Cómo se pasa a las escuelas de hoy? ¿Cómo se consolida ese espacio y por qué? ¿Cómo adquiere su "razón de ser"?
3. ¿ Qué define a la escuela?:Detalle los rasgos principales, separación, figura de quién enseña, organización graduada.
4. Realice un pequeño resumen del apartado "DE LA ESCUELA AL SISTEMA EDUCATIVO: EL CASO ARGENTINO" Considerando los siguientes hechos: Ley 1420, escuelas normales y colegios nacionales, Civilización y Barbarie- Dictadura Militar 1976-Sistema de Instrucción Pública Centralizado Estatal argentino. 1990-Ley federal de educación 1994- Ley de Educación Superior-
5. ¿Cuáles son los 6 grandes grupos en los cuáles las autoras separan la crítica hacia la escuela hoy en día? Explica brevemente y con tus palabras cada uno de ellos.