Asignatura: Lenguaje Visual 3

Año :2020

Curso: 4ºA Turno noche y 4º C Turno mañana

Plan 660

Docente: Anahí Timoner

Mail: Anahiroxanatimoner@gmail.com

Entrega: 27 de marzo

PROPUESTA DE TRABAJO:

-Leer el texto “Políticas de la instalación” de Boris Groys

-Realizar un cuadro comparativo, teniendo en cuenta las características de “Instalación Artística “ y “Exhibición estándar” , descriptas por el autor.

(En dicho cuadro, hacer referencia en cuanto a: espacio, artista, curador y espectador).

-Mencionar una muestra artística que recuerdes y relacionar con lo leído.