**ESCUELA SUPERIOR DE BELLAS ARTES**

**DEPARTAMENTO:** Artes Visuales

**ASIGNATURA:** TTPI Escultura y Análisis de la forma y el espacio

**PLAN de ESTUDIOS:** Profesorado de Artes Visuales. Plan de estudios n° 660, 679, 680, 681, 682

**RÉGIMEN:** Anual**.**

**ÁREA:** Fundamentación y Producción

**CURSO:** 1°A T. Noche.

**PROFESORES:** Miriam Gonzalo y Jose luis Castro.

**E-MAIL DE CONTACTO: analisisyescultura1@gmail.com**

La materia se compone de dos partes, una teórica y otra práctica, facilitada en conjunto por la profesora Miriam Gonzalo y el profesor José Luis Castro.

Análisis de la forma y el espacio, brindará el fundamento teórico que luego se desarrollará en el Taller de Escultura.

Se elaborarán trabajos prácticos escritos basados en la bibliografía seleccionada. Las evaluaciones serán tanto escritas como orales

El Taller de Escultura I es de carácter práctico. En él, se experimentará sobre el concepto de la tridimensión y su relación con el contexto. Se verán diferentes técnicas como: talla, modelado y ensamblado, entre otras. Además, se brindará un acercamiento a las herramientas y su correcta manipulación. Las evaluaciones serán tanto orales como escritas.

Para la acreditación de la materia, la cual es por promoción directa, se tendrá en cuenta la evaluación de todos los trabajos. Estos, deberán ser aprobados con 7 (siete) o más, la asistencia y el trabajo en clase.

Actividad1:

Leer el capítulo *Forma* del libro *Fundamentos del Diseño* del autor Wucius Wong y contestar las siguientes preguntas

1. ¿Qué es una forma? Concepto y definición. Dar ejemplos

2. Definir la bidimensión y la tridimensión en relación al plano y al espacio.

3. A partir de la clasificación de formas que describe el autor, seleccionar elementos de la cotidianeidad e intentar hacer una clasificación propia. Para ello deberán fotografiar los elementos y armar un esquema grafico de la clasificación.

4. Dibujar una forma figurativa, luego la misma imagen transformarla en abstracta, luego en orgánica y por último en geométrica.

Link Bibliografía

|  |
| --- |
|  |
| |  |  | | --- | --- | |  | [Cuadernillo de cátedra. TTP1. Escultura y Análisis de la forma y el espacio..pdf](https://1drv.ms/b/s!Akjyuv2NxyMNkWchEIM2N4FDmyK6) |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | |  |  | | --- | --- | | |  | | --- | | [Fundamentos del Diseno Bidimensional y tridimensional, Wucius Wong.pdf](https://1drv.ms/b/s!Akjyuv2NxyMNkWiIMVe1mzaAatCe) | | |  |  |  | | --- | --- | |  |  | |